

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №13»  
г. Глазова Удмуртской Республики**

**«РАССМОТРЕНО»**

на заседании ШМО

29 августа 2023г.

Протокол № 1

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор МБОУ «СОШ №13»

\_\_\_\_\_ Е.Б. Биянова

31 августа 2023 г.

Приказ № 084/1-1

**«СОГЛАСОВАНО»**

на заседании

педагогического совета

30 августа 2023г.

Протокол № 1

**Рабочая программа  
по литературному чтению на родном (русском) языке  
4-Б класс**

2023-2024 учебный год

2023 год

## Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. №373)
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством образования РФ
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010г. № 189 (ред.от 24.11.2015, вместе с СанПиН 2.4.2.2821-10. Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 №19993)
5. Методические рекомендации (письмо Рособрнадзора от 04.08.2017 № 05-375)
6. Образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №13»
7. Положение о системе оценивания, текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся по ФГОС НОО
8. Устав МБОУ «СОШ №13»

Наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся в соответствии с ФГОС НОО.

Содержание программы ориентировано на сопровождение основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:

- создание условий для достижения результатов, предусмотренных ФГОС;
- формирование основ научного мышления ребенка на основе системных знаний о языке, отражающих сущность языка как системы и важнейшего средства человеческого общения;
- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

### **Задачи обучения литературному чтению на родном (русском) языке:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;

- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе

**Актуальность** предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в том, что русский язык является:

- государственным языком Российской Федерации,
- родным языком русского народа,
- средством межнационального общения.

Изучение родного русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении родного языка (русского) во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

«Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе изучается с 1 по 4 класс. На изучение литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе отводится 36 ч (25% от общего количества, если учитывать 1 ч в неделю в каждом классе).

Рабочая программа для 4 класса рассчитана на 9 часов и отражает базовый уровень подготовки учащихся по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и даёт распределение учебных часов по разделам курса.

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные результаты**

1) познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

#### **Предметные результаты**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

- воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);
- соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);
- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;
- находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

- владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать смысл текстов разных типов, жанров);
- владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

- различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);
  - анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;
  - отвечать на вопросы по содержанию текста;
  - находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
- 3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;
  - участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;
  - выполнять творческие работы (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица и др.).

### Планируемые результаты изучения курса

| <b>Личностные результаты</b>   |   |
|--|---|
| <b>Четвероклассник научится:</b>   | <b>Четвероклассник получит возможность научиться:</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;</li> <li>• определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;</li> <li>• совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;</li> <li>• применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);</li> <li>• составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i></li> <li>• <i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>адресатов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;</li> <li>пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</li> </ul>   |   |
| <b>Метапредметные результаты</b>  |   |
| <b>Регулятивные</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;</li> <li>осознавать цели и задачи урока, темы;</li> <li>в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;</li> <li>следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);</li> <li>адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;</li> <li>участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>осознавать цели и задачи изучения курса, раздела;</i></li> <li><i>планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;</i></li> <li><i>осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;</i></li> </ul>   |
| <b>Познавательные</b>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;</li> <li>выделять существенную информацию из читаемых текстов;</li> <li>строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений;</li> <li>находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);</i></li> <li><i>по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;</i></li> <li><i>преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот;</i></li> </ul> |
| <b>Коммуникативные</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);</li> <li>озаглавливать текст;</li> <li>задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);</i></li> <li><i>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно</i></li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);</li> </ul> | <p><i>реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста;</i></li> </ul> |
|--|--|

### Предметные результаты

(берем изприм. Раб.программы по своему классу, то что отправила Нелли А.)

| <b>Четвероклассник научится:</b>  | <b><i>Четвероклассник получит возможность научиться:</i></b>  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</li> <li>• владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</li> <li>• совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;</li> <li>• применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;</i></li> <li>• <i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i></li> <li>• <i>создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i></li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <p>прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</li> </ul> |  |
|---|--|

## Содержание курса

### Литературное чтение на родном (русском) языке

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь,

взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### ***Круг чтения***

Произведения русского народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### ***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

й словарик в книге. Справочная книга о писателе. Круг произведений для чтения. 4 класс  
Тематика чтения: научно-популярные и художественные произведения фрагменты по истории края, отрывки из стихотворений и повестей о прошлом и настоящем «малой» родины, о защитниках Отечества, замечательных людях, их ратных и боевых подвигах, о Родине, детская приключенческая книга, стихи и рассказы о родной природе, о семье –взрослых и детях, жизненной мудрости. Приемы самостоятельной читательской деятельности: выбор произведений для чтения в соответствии с личной потребностью, воспроизведение краткого содержания самостоятельно прочитанного произведения (отрывка); работа с толковым словарем, помещенным в конце учебного пособия; выполнение заданий учебного пособия и рабочей тетради; составление впечатлений о художественном произведении, его герое , произведении изобразительного искусства, его личным жизненным наблюдениям и осмыслению своего опыта; определении темы и основной мысли произведения; выделении микротема, составление плана текста; составление приветствия (приветственных слов) для встречи с писателем, вопросов для беседы с ним; составление 11 благодарности (пожелания) писателю; составление аннотации к произведению; оформление обложек книг с письменной аннотацией, составление сборника произведений вологодских авторов( с включением собственных произведений). Литературная пропедевтика(практическое освоение). Различение художественного и научнопопулярного произведения. Сопоставление жанров рассказа и повести. Отличие народного произведения от авторского. Нахождение и различение средств художественной выразительности языка. Творческая биография писателя. Библиографическая культура: Справочный отдел библиотеки - авторский каталог , тематический каталог. Понятие картотеки. Карточка на книгу - электронный каталог.

#### **4 класс (9ч)**

##### **Литературное чтение на родном (русском) языке (9 ч)**

###### **Тематика чтения. (3 часа)**

Научно-популярные и художественные произведения фрагменты по истории края, отрывки из стихотворений и повестей о прошлом и настоящем «малой» родины, о защитниках Отечества, замечательных людях, их ратных и боевых подвигах, о Родине, детская приключенческая книга, стихи и рассказы о родной природе, о семье –взрослых и детях, жизненной мудрости.

###### **Приемы самостоятельной читательской деятельности (3 часа)**

Выбор произведений для чтения в соответствии с личной потребностью, воспроизведение краткого содержания самостоятельно прочитанного произведения (отрывка); работа с толковым словарем, помещенным в конце учебного пособия; выполнение заданий учебного пособия и рабочей тетради; составление впечатлений о художественном произведении, его герое , произведении изобразительного искусства, его личным жизненным наблюдениям и осмыслению своего опыта; определении темы и основной мысли произведения; выделении микротема, составление плана текста; составление приветствия (приветственных слов) для встречи с писателем, вопросов для беседы с ним; составление 11 благодарности (пожелания) писателю; составление аннотации к произведению; оформление обложек книг с письменной аннотацией, составление сборника произведений вологодских авторов( с включением собственных произведений).

###### **Литературная пропедевтика(3 часа)**

Различение художественного и научнопопулярного произведения. Сопоставление жанров рассказа и повести. Отличие народного произведения от авторского. Нахождение и различение средств художественной выразительности языка. Творческая биография писателя.

В МБОУ СОШ №13 г. Глазова используется традиционная пятибалльная система оценивания знаний обучающихся. Оценка знаний предполагает учет индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе. Оцениваются ответы на вопросы, участие в беседе, исправление ответов товарищей, умение использовать различные источники информации, текст учебника, рассказ учителя, наглядный материал, другую информацию, почерпнутую на уроках по другим предметам, умение правильно анализировать явления окружающей жизни и т.д.

Система оценивания включает следующие виды контрольно-оценочных действий:

- поурочный контроль: контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам урока;
- рубежный контроль:(тематический, четвертной) осуществляется по итогам изучения темы, четверти.

Функции оценки: контролирующая, формирующая, корректирующая, рефлексивная оценка (самооценка результатов деятельности).

### **Основы проектной деятельности**

Проектная деятельность – это процесс разработки проекта. Отличительной особенностью проектирования является его практическая направленность. Реализация проектной деятельности в начальной школе подразумевает конкретные операции взаимодействия учителя и учащегося.

Проектная деятельность в начальной школе осуществляется через выполнение заданий творческого характера по итогам изученного материала учебных предметов. Темы проектов представлены в тематическом планировании.

Виды проектов:

1. Практико –ориентированный
2. Информационный
3. Творческий
4. Исследовательский (в 4-х классах)

### **Планируемые результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к проектной деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектной деятельности.

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- аргументировать (защищать) свои идеи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Критерии оценки проектной работы представлены в Приложении 1.

### **Коррекционная работа**

Коррекционная работа в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Коррекционная работа начального общего образования предусматривает:

- создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ в образовательной организации;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Коррекционная работа на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Коррекционная работа предусматривает выполнение требований к результатам, определенных ФГОС НОО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП НОО (конкретных предметных областей) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### План учебного курса по четвертям

| Класс | Количество часов<br>в неделю | Количество часов |               |               |               |     |
|-------|------------------------------|------------------|---------------|---------------|---------------|-----|
|       |                              | 1<br>четверть    | 2<br>четверть | 3<br>четверть | 4<br>четверть | Год |
| 4     | 1                            | 0                | 0             | 0             | 9             | 9   |

### Тематический план по литературному чтению на родном языке

| №<br>п/п | Кол-<br>во | Тема урока | Содержание | Форма<br>контроля |
|----------|------------|------------|------------|-------------------|
|----------|------------|------------|------------|-------------------|

|   | часов |   |  |                                      |
|---|-------|---|--|--------------------------------------|
| 1 | 1-2   | Здравствуй, осень!<br>Здравствуй, школа!              | Развивать умения: сравнивать рифмованные тексты небольшого содержания, формулировать своё отношение к прослушанному. | Фронтальный опрос                    |
| 2 | 3-7   | Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой.. | Отношение человека к природе и животным, своему родному краю   | Фронтальный опрос.<br>Взаимопроверка |
| 3 | 1     | Где нам посчастливилось родиться                      | Произведения о добрых поступках и делах.   | Фронтальный опрос                    |
| 4 | 1     | 4. Рождество подарит праздник и добром согреет душу.  | Стихи и проза о семье и взаимоотношениях близких людей, друзей — ровесников  | Фронтальный опрос                    |

Рабочая программа предусматривает возможность наряду с очной формой обучения иные формы организации учебного процесса (дистанционные, смешанные и другие).

Учитель, работающий по данной программе, имеет право корректировать тематическое планирование: изменять последовательность уроков, право в выборе дополнительного объёма раскрытия вопроса, в выборе организационных форм обучения с учётом специфики обучения данного класса, учебно-материальной базы школы.

### **Учебно – методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса**

| Наименование объектов и средств материально - технического обеспечения | Примечания  |
|--|---|
| Книгопечатная продукция  |   |
| Учебник  | Кутейникова Н. Е. Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 4 класса общеобразовательных организаций. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021. |
| Печатные пособия   |   |
| Таблицы  | Гласные и согласные звуки<br>Звуковые схемы   |

|   |   |
|---|---|
|   | Словарные слова   |
| Технические средства обучения   |   |
| Компьютер   | IntelTACAC230V (системный блок),<br>ViewSonic (монитор)     |
| Цифровой видеопроектор  | BenQMS504   |
| Экран к проектору   | 160x160   |
| Звуковые колонки  | Dialog, 1шт.  |
| МФУ 3 в 1 / принтер, сканер, копир/   | Laser Pro MFP M125r   |
| Оборудование класса   |   |
|   |   |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами<br>15 шт. |
| Стол учительский  | 1 шт.   |
| Стол компьютерный   | 1 шт.   |
| Тумба   | 1 шт.   |
| Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, методических пособий, учебных таблиц, контрольно – измерительных материалов | 5 шт.   |
| Настенная магнитная доска   | 1 шт.   |

## Приложение 1

### Нормы (критерии) оценивания проектов

| №<br>п/п  | Критерий  | Баллы<br>(от 0 до 3)  |
|---|---|---|
| <b>Оценка представленной работы</b>                   |   |   |
| 1.  | Обоснование выбора темы.<br>Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам                           | 1– не было обоснования темы, цель сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью<br>2– был обоснован выбор темы, цель сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью<br>3-было обоснование выбора темы, цель сформулирована в соответствии с темой, тема раскрыта полностью |
| 2.  | Рефлексия<br>Владение рефлексией;<br>социальное и прикладное значение полученных результатов (для чего?, чему научились?), выводы | 0 – нет выводов<br>1 – выводы по работе представлены неполно<br>2 – выводы полностью соответствуют теме и цели работы   |
| <b>Оценка выступления участников (защита проекта)</b> |   |   |
| 3.  | Качество публичного выступления, владение материалом  | 1-участник читает текст и допускает ошибки<br>2-участник читает текст без ошибок<br>3-речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом  |
| 4.  | Качество представленного продукта проекта.  | 1 –продукт не соответствует требованиям качества (эстетический вид, соответствие заявленным целям)<br>2- продукт не полностью соответствует требованиям качества<br>3 – продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, соответствует заявленным целям)            |
| 5.  | Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика   | 1-не умеет вести дискуссию, слабо владеет материалом<br>2-участник испытывает затруднения в умении отвечать на вопросы слушателей<br>3-участник умеет вести дискуссию, доказательно и корректно защищает свои идеи  |
|   | <b>ИТОГО</b>  | Максимальный уровень – 12-14 баллов<br>Повышенный (программный) уровень - 8-11 баллов<br>Необходимый (базовый) уровень - 5 -7 баллов  |